

## ΜΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Το σχολείο μας συμμετείχε και φέτος στους 24ους Παγκύπριους σχολικούς αγώνες Σύγχρονου Θεάτρου με το έργο του Γρηγόριου Ξενόπουλου «Δεν είμ' εγώ»

Οι μαθητές του Γυμνασίου - Λυκείου ΟΛΥΜΠΙΟΝ» με την καθοδήγηση των υπευθύνων καθηγητών για το θέατρο κ. Κατερίνας Αλλαγιώτη και κ. Βαγγέλη Φούκα, παρουσίασαν την Τρίτη 26 Φεβρουαρίου 2013 στο Σατιρικό Θέατρο, το έργο του Γρηγόριου Ξενόπουλου «Δεν είμ' εγώ», στα πλαίσια των 24<sup>ων</sup> Παγκύπριων Σχολικών Αγώνων Σύγχρονου Θεάτρου εις μνήμην Παναγιώτη Σέργη.

Το έργο «Δεν είμ' εγώ» είναι μια τρίπρακτη κωμωδία του 1915 στηριζόμενη στην ενότητα του

χρόνου, αφού η δράση εκτυλίσσεται μέσα σ' ένα εικοσιτετράωρο. Ο λογικός καθηγητής, φυσικομαθηματικός, Πέτρος Παπαπέτρου επειδή έτυχε να ξέρει για την ψύχωση του «διχασμού» και να έχει γείτονα ένα συνονόμάτο του, μπλέκεται άθελά του σε διάφορες παράξενες, μα στο τέλος όχι ανεξήγητες κωμικές καταστάσεις. Ο καθηγητής, λοιπόν, στηριζόμενος στη λογική του, πως ο άνθρωπος «Χ» μπλέκεται σε καταστάσεις Α και Β ( $X=A+B$ ), βλέπει στα μάτια του συνονομάτου του το δεύτερο Εγώ του! Φτάνει στα πρόθυρα της κωμικής παραφροσύνης για να καταλάβει πως ένας φυσιολογικός άνθρωπος πρέπει να συνταιριάζει την ανθρώπινη λογική με τη φαντασία.

Όλοι οι μαθητές δώσαμε τον καλύτερό μας εαυτό για την παρουσίαση της θεατρικής μας παράστασης και γι' αυτό αποσπάσαμε το πιο δυνατό χειροκρότημα του κατάμεστου από θεατές θεάτρου. Όλοι έφευγαν από το θέατρο ικανοποιημένοι και με τις καλύτερες εντυπώσεις.

Η δική μου συμμετοχή στο θέατρο ήταν μια καταπληκτική εμπειρία. Εκεί μάθαμε πως να δουλεύουμε σαν ομάδα με συλλογικό πνεύμα και διάθεση. Στην αρχή, βέβαια, ήμασταν διστακτικοί, όμως με την πολύτιμη βοήθεια των καθηγητών μας γινόμασταν όλο και καλύτεροι. Κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας περάσαμε πολύ ωραία, είχαμε πολλές στιγμές κεφιού και γέλιου κατά τις πρόβες. Επίσης, έκανα καινούργιες γνωριμίες και διδάχτηκα διάφορες τεχνικές που αφορούν το θέατρο.

Συνέχεια στη 2η σελ.



## Το κυπριακό φυσικό αέριο

Σε συνεργασία με τη εταιρία Noble Energy International Ltd η Κυπριακή Δημοκρατία διεξήγε έρευνες για ανεύρεση φυσικού αερίου στην Κυπριακή Α-ΟΖ με θετικά αποτελέσματα. Το φυσικό αέριο, με τα οικονομικά δεδομένα που επικρατούν σήμερα στην Κύπρο, αναμφισβήτητα θα αποκτήσει σημαντικό ρόλο για την οικονομία της Κύπρου. Πάνω σ' αυτό θα στηριχτεί τα επόμενα χρόνια, εξαιτίας της μεγάλης οικονομικής κρίσης που πλήττει σήμερα τη χώρα μας και εξαιτίας των μεγάλων επενδύσεων, που αναμένεται να υπάρξουν στο 12<sup>ο</sup> τεμάχιο της κυπριακής ΑΟΖ δίνοντας μία οικονομική άνεση στην Κύπρο μετά από τα δύσκολα χρόνια που την περιμένουν.

Εκτός από τη σημαντική ώθηση που μπορεί να δώσει το φυσικό αέριο στην Κυπριακή οικονομία μπορεί να συμβάλει και στην προστασία του περιβάλλοντος, αφού το φυσικό αέριο αποτελεί τον πιο καθαρό φυσικό πόρο. Αποτελεί καλή επιλογή για την παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας, αντικαθιστώντας τις σημερινές, οι οποίες ε-

ξαναγκάζουν την Κύπρο να πληρώνει ημερήσιο πρόστιμο εξαιτίας της υψηλής αποβολής  $CO_2$  στην ατμόσφαιρα.

Συνοψίζοντας, λοιπόν, καταλαβαίνουμε πως το φυσικό αέριο αποτελεί σημαντική επένδυση για την Κύπρο, αφού από αυτό μπορεί να επωφεληθεί αρκετά σε θέματα που αφορούν την ανόρθωση της τραυματισμένης οικονομίας του τόπου μας, αλλά και πολιτικά, χρησιμοποιώντας το ως μέσο διαπραγματεύσεων με άλλα κράτη.

Τσιάρτας Αντρέας Ε2

## Διαγωνισμός Σύνταξης Επιστολής

### «Η πολυτιμότητα του νερού»

Όταν πληροφορήθηκα από τη Φιλολόγο μας γι' αυτό το διαγωνισμό, το θέμα του μου κίνησε το ενδιαφέρον και θέλησα να συμμετάσχω. Με τη βοήθεια του διαδικτύου συγκέντρωσα τις πληροφορίες που χρειάζομαι και με φαντασία και μεράκι έγραψα μια επιστολή που απευθυνόταν στον Ιταλό φίλο μου Λορένζο και στην οποία του έλεγα πόσο πολύτιμο αγαθό είναι το νερό καθώς και τους προβληματισμούς μου για τα προβλήματα που υπάρχουν σχετικά με το νερό (έλλειψη, μόλυνση, σπατάλη κτλ). Η επιστολή έπρεπε να γίνει στον Υπολογιστή και αυτό έκανε τη διαδικασία πιο εύκολη και πιο ευχάριστη για μένα. Με την ενθάρρυνση της μητέρας μου και της καθηγήτριάς μου συνέθεσα μια επιστολή που τελικά με οδήγησε στην 7<sup>η</sup> θέση Παγκύπρια. Θα μου μείνει αξέχαστη αυτή η εμπειρία. Ανυπομονώ για την εκδήλωση βράβευσης που θα γίνει τον Οκτώβριο.

Κορομιάς Γιάννης Β 5



## Α' Βραβείο στην ομάδα hip - hop του σχολείου μας!

Ο χορός για μένα είναι πολύ σημαντικός! Γι' αυτό το λόγο επέλεξα να συμμετέχω στη χορευτική ομάδα του σχολείου μου. Για τη χορευτική ομάδα επιλέγησαν άτομα ικανά στο χορό με κέφι και όρεξη. Μαζί με τα υπόλοιπα παιδιά προετοιμαστήκαμε κατάλληλα για το διαγωνισμό. Για να καταφέρουμε να πετύχουμε το στόχο μας, που δεν ήταν άλλος παρά η νίκη, χρειάστηκε πολλή δουλειά. Όταν έφτασε η ώρα να παρουσιαστούμε στο διαγωνισμό είχα αρκετή αγωνία, αλλά αμέσως σκέφτηκα πως γι' αυτό το διαγωνισμό δουλεύαμε τόσο σκληρά. Στη συνέχεια, βγήκαμε στη σκηνή δίνοντας τον καλύτερό μας εαυτό κάτι που νομίζω φάνηκε στο αποτέλεσμα. Πρώτοι στο διαγωνισμό! Προσωπικά πιστεύω πως όλα οφείλονται στην ομαδική και συστηματική προσπάθεια που καταβάλαμε εμείς και οι υπεύθυνες καθηγήτριάς μας. Μάλιστα, μετά από κάποιο μικρό διάστημα μάς κάλεσαν να παρουσιαστούμε στα Λατσία. Ο χορός μας άρεσε και εκεί πολύ και αποσπάσαμε το χειροκρότημα και τις καλύτερες εντυπώσεις των παρευρισκομένων. Τέλος, μας ζητήθηκε να παρουσιάσουμε το χορό μας στο παγκόσμιο μπάσκετ στην Αγία Νάπα! Αυτό ήταν η καλύτερη επιβράβευση για μας και το σχολείο μας.

Ευσταθίου Άντρια Α 2



## Μαθητική Φωνή

Απρίλιος 2013

Φύλλο 4ο

Η εφημερίδα των μαθητών του  
Γυμνασίου-Λυκείου ΟΛΥΜΠΙΩΝ

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ:** Μαρία Παπούλα, Φιλολόγος  
Μαρία Ξυτηρή, Φιλολόγος  
Μαριαλένα Κρασιά, Φιλολόγος

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

## ΜΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Συνέχεια από την 1η σελ.

Ταυτόχρονα, συνειδητοποίησα πόσο δύσκολο είναι το έργο που επιτελούν οι επαγγελματίες ηθοποιοί αλλά συνάμα και πόσο ευχάριστο επάγγελμα είναι. Όταν, λοιπόν, ήρθε η ώρα της παράστασης ήμασταν όλοι αγχωμένοι αλλά ευτυχώς οι κόποι μας ανταμείφθηκαν και το αποτέλεσμα μάς δικαιώσε. Ευτυχώς, όλα ήταν τόσο υπέροχα και μαγευτικά. Εύχομαι και του χρόνου να συμμετάσχω στη θεατρική παράσταση του σχολείου μας.

Μυλωνά Γαβριέλα Γ 1

# ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΠΑΤΡΙΔΑ

Στα πλαίσια του Παγκύπριου Μαθητικού Διαγωνισμού «ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΠΑΤΡΙΔΑ», που προκήρυξε ο Δήμος Μόρφου, σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού για τα σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης (δημόσια και ιδιωτικά), μαθητές και μαθήτριες του σχολείου μας, έγραψαν τα δικά τους ποιήματα εκφράζοντας την αγάπη τους για τη Μόρφου. Τα ποιήματα είναι διαποτισμένα με την αθωότητα, την τρυφερότητα και τον ενθουσιασμό των μαθητών.

## Ποίημα 1

Στα χωράφια που σπέρναμε, τώρα σπέρνουν άλλοι  
και εκεί που κάποτε παίζαμε ελεύθερα,  
τώρα μας έχουν κόψει το παιχνίδι.  
Περπατούσαμε στη Μόρφου και ήταν η χαρά μεγάλη  
που τη γη μας την οργώναμε με τον ήλιο συντροφιά  
και τον αέρα για δροσιά.

Θυμάμαι τα πρωινά όταν με τους γείτονες  
βρεθόμασταν μαζί με ένα φλιτζάνι τσάι,  
τώρα έχω χάσει τους γείτονες  
και το φλιτζάνι έχει μείνει για καιρό άδειο.  
Άδεια η καρδιά και η ψυχή, μα το μυαλό γεμάτο  
γεμάτο αναμνήσεις από τον τόπο που άρπαζαν  
λες και ήταν κάτι άψυχο, νεκρό.

Τις νύκτες δεν κοιμάμαι, εξαιτίας αυτών  
που από το σπίτι μου με έβγαλαν  
Πώς να είναι άραγε η Μόρφου μου,  
να είναι όπως τη θυμάμαι;  
Ή μήπως την άλλαξαν, την παραμόρφωσαν κι αυτήν  
ώστε μ' αυτούς να είναι όμοια;  
Ω Μόρφου μου, από τα χέρια μου σε αρπάξανε.

Στα χωράφια που σπέρναμε, τώρα σπέρνουν άλλοι  
και εκεί που κάποτε γελούσαμε,  
τώρα μας έχουν κόψει το γέλιο.  
Όμως θα έρθει εκείνη η μέρα  
που ο ίδιος ήλιος θα ζεστάνει ξανά τα πρόσωπά μας  
η καρδιά και η ψυχή θα γεμίσουν με όλα αυτά  
που αναγκάστηκαν να πουν αντίο.

Ο Άγιος Μάμας, ο προστάτης άγιος της Μόρφου.  
Σχέδιο της Αντωνιάδη Άνας Στ 1 που υποβλήθηκε  
για το διαγωνισμό του Δήμου Μόρφου.

## Ποίημα 2

Της καρκιάς μου το κλειδί

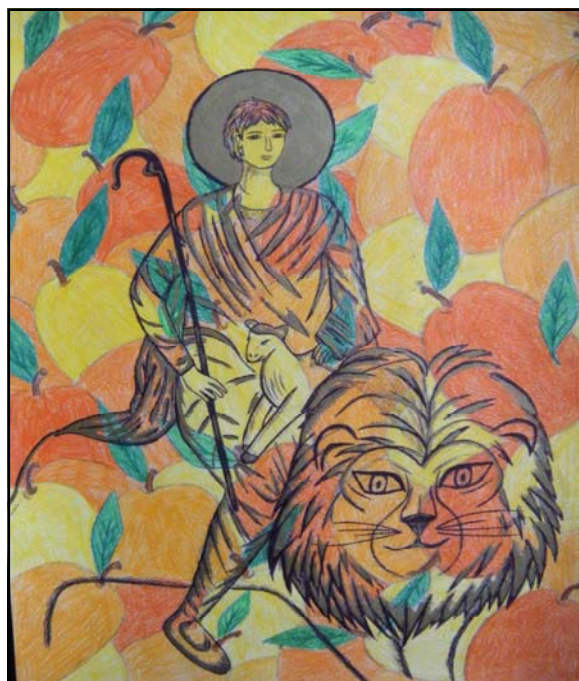
Μόρφου μιλώ σου,  
τζιαι μιλάς μες την καρκιάν μου  
τζιαι τραουδώ σου  
ώσπου να 'ρτει το πρωί  
ποτίζω πάλε με το δάκρυν μου το χώμα  
τζιαι καρτερώ πότε ο ήλιος θα φανεί

Μόρφου μιλώ σου,  
τζ' η αυλή του Αη Μάμα  
Χρυσό στολίδι  
στης καρκιάς μου το κλειδί  
τζ' η λεμονιά που' χα φυτέψει μες το χώμα  
να μου θυμίζει της γιαγιάς μου το φιλί

Μόρφου μιλώ σου  
μα τζ' εσύ γλυκά μιλάς μου  
μ' ένα τραούδι που αγγίζει την ψυχή  
ποτίζω πάλε με το δάκρυν μου το χώμα  
τζιαι που το δάκρυν μου  
ο ήλιος εν να φανεί.

(Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού αναμένονται)

Ο Άγιος Μάμας



# Διακρίσεις...

## Στίβος



### Παγκύπριοι Αγώνες Στίβου Λυκείων

1<sup>η</sup> θέση στα 110μ. με εμπόδια: Κοσμά Μιχάλης ΣΤ4

7<sup>η</sup> θέση στα 400μ. με εμπόδια: Μιχαήλ Κύπρος ΣΤ6

5<sup>η</sup> θέση στα 800μ.: Λυμπουρής Αντρέας ΣΤ1

### Περιφερειακοί Αγώνες Στίβου Λυκείων

1<sup>η</sup> θέση στα 110μ. με εμπόδια: Κοσμά Μιχάλης ΣΤ4

2<sup>η</sup> θέση στα 800μ.: Λυμπουρής Αντρέας ΣΤ 1

3<sup>η</sup> θέση στα 200μ.: Τάππας Λοΐζος Δ3

3<sup>η</sup> θέση στα 400μ. με εμπόδια: Μιχαήλ Κύπρος ΣΤ6

5<sup>η</sup> θέση στο Άλμα εις ύψος: Θεμιστοκλέους Χρίστος

ΣΤ4

### Περιφερειακοί Αγώνες Στίβου Γυμνασίων

1<sup>η</sup> θέση στο Άλμα εις ύψος: Μάτσιας Χρίστος Β3

4<sup>η</sup> θέση στο Άλμα εις μήκος: Ευτυχίου Λουίζα Γ1

4<sup>η</sup> θέση στο Άλμα εις Τριπλούν : Τέυλορ Κωνσταντίνος Γ1

νος Γ1

## Ενόργανη Γυμναστική



### Παγκύπριοι Αγώνες Ενόργανης Γυμναστικής

1<sup>η</sup> θέση στο Άλμα Ίππου: Τσιακλής Νεόφυτος Β 1

## Κολύμβηση



### Παγκύπριοι Αγώνες Κολύμβησης

1<sup>η</sup> θέση στα 200μ. ελεύθερο: Στυλιανού Δανάη Ε 6

2<sup>η</sup> θέση στα 200μ. πρόσθιο: Στυλιανού Ευαγόρας Δ1

3<sup>η</sup> θέση στο Ύπτιο: Μέλιλλος Νικόλας

### Αγώνες Κολύμβησης Ιδιωτικών Σχολείων

2<sup>η</sup> θέση στα 50μ. πρόσθιο και 100μ. μικτό: Μέλιλλου Μαίρη Β 3

3<sup>η</sup> θέση στα 100μ. μικτό: Μιχαήλ Φώτης Β 1

## Taekwondo Παγκύπριοι Αγώνες Taekwondo



3<sup>η</sup> θέση : Πολυκάρπου Άντρεα Γ 4

## Καράτε

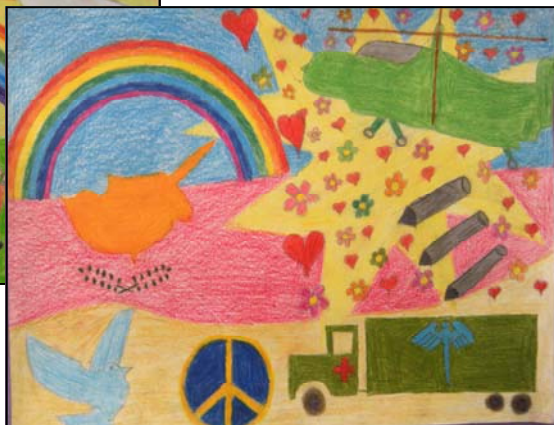
### Πανερωπαϊκοί Αγώνες Καράτε.

3<sup>η</sup> θέση: Παπαγεωργίου Γιώργος Ε 5



Αβραάμ Νικολίνα Β 1

Κυπριανού Κυπριανός Β1



Σωφρονίου Άντρεα Β 1



# ...και όχι μόνο

## Ευρωπαϊκός Διαγωνισμός EuroQuiz

Νικήτρια στο διαγωνισμό η Σολωμού Ιουλία Ε1, η οποία θα αντιπροσωπεύσει την Κύπρο στη Σύνοδο της Ευρωβουλής των Νέων, γνωστή ως EUROSCOLA, στο Στρασβούργο.

## Διαγωνισμός σύνταξης επιστολής των Κυπριακών Ταχυδρομείων και του Υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων.

Ο μαθητής Γιάννης Κορομίας Β 5 πέτυχε διάκριση με τη συγγραφή επιστολής με θέμα «Γράψε μια επιστολή για να εξηγήσεις γιατί το νερό είναι πολύτιμο».

## Παγκύπρια Ολυμπιάδα Βιολογίας Γ' Λυκείου 2013

Η Μαριλένα Οδυσσέως Στ 2 πέτυχε διάκριση στην Α' Φάση της Ολυμπιάδας Βιολογίας.

## Διαγωνισμός Συγγραφής Ερευνητικής Εργασίας για την Επιστήμη της Μετεωρολογίας

4<sup>η</sup> Θέση Παγκύπρια στο διαγωνισμό με θέμα: «Εκτίμηση της βιοκλιματικής κατάστασης των αιθουσών διδασκαλίας του σχολείου μας. Παρέχουν άνετες βιοκλιματικές συνθήκες για να χρησιμοποιούνται ως αίθουσες διδασκαλίας;»

Έλαβαν μέρος οι: Εύα Καλλίνου Ε 3, Παναγιώτα Καρανικόλα Ε 3, Μαρίνα Ορφανίδου Ε 3, Ιουλία Σολωμού Ε 2, Γιώργος Χ" Αντώνης Δ 1

## Διαγωνισμός "Creativity and Innovation Camp"

Συμμετείχαν οι μαθητές/τριες του σχολείου Τσιάρτας Αντρέας Ε 2, Πυλαζέρης Δημήτρης Ε 4, Μάτση Έλενα Ε 3 και Καρανικόλα Ευγενία Ε 3. Η ομάδα στην οποία συμμετείχε ο Τσιάρτας Αντρέας πήρε το 1<sup>ο</sup> βραβείο και θα συμμετάσχει στο διαγωνισμό στην Ιταλία.

## Χορός



### Επαρχιακοί Μαθητικοί Αγώνες Χορού Hip Hop

Πρώτο Βραβείο στους Αβραάμ Νικολίνα Β 1, Γεωργίου Γιώτα Α 2, Ευσταθίου Αντρία Α 2, Καλλινίκου Κορίνα Α1, Καραγιώργη Μαρία Β 1, Σωφρονίου Αντρία Β 1, Τσιακλής Νεόφυτος Β 1.

## Ζωγραφική



### Παγκύπριος Διαγωνισμός Ζωγραφικής TOYOTA

Η μαθήτρια Τίφανη Λευτέρη Α 1 πήρε την 1<sup>η</sup> Θέση παγκύπρια (κατηγορία δέκα μέχρι δώδεκα ετών).

Η μαθήτρια Χρυστάλλα Καράλουκα Β 2 πήρε τη 2<sup>η</sup> Θέση παγκύπρια (κατηγορία δεκατριών μέχρι δεκαπέντε ετών).

### Μαθητικός Διαγωνισμός Ζωγραφικής Μέσης Εκπαίδευσης με θέμα «Ενεργός Γήρανση»

Ο μαθητής Γιώργος Χατζιαντώνης Δ 1 πήρε το 1<sup>ο</sup> Βραβείο και ο Γιάννης Πολυδώρου Δ 1 το 2<sup>ο</sup> Βραβείο (ηλικία 15 ετών)

### Μαθητικός Διαγωνισμός Ζωγραφικής Μέσης Εκπαίδευσης με θέμα «Το χωριό μου»

Η μαθήτρια Κυριακή Γιάγκου Γ 5 πήρε το 2<sup>ο</sup> Βραβείο (ηλικία 14 ετών)

Η μαθήτρια Νικόλ Ηροδότου Γ 5 πήρε το 2<sup>ο</sup> Βραβείο (ηλικία 12 ετών)

### Διαγωνισμός Εικαστικής Δημιουργίας της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου με θέμα: «Εκκλησιαστικές Τέχνες ως Μέσα Δημιουργίας και Προαγωγής Πολιτισμού»

Ο μαθητής Γιώργος Χ" Αντώνης Δ 1 πήρε το 1<sup>ο</sup> βραβείο.

# ΟΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΑΣ ΕΠΕΤΕΙΟΙ

Γιορτάστηκαν και φέτος με ιδιαίτερη λαμπρότητα οι εθνικές μας επετείοι και τιμήθηκαν οι ήρωες που θυσιάστηκαν για την ελευθερία της πατρίδας και του έθνους

## 25η Μαρτίου

## 1η του Απρίλη



Γιορτάσαμε και φέτος την επετειο της ελληνικής Επανάστασης του 1821. Η εκδήλωση περιελάμβανε απαγγελίες ποιημάτων και τραγούδια από τη χορωδία του σχολείου μας, ενώ το άνημα προκάλεσε για άλλη μια φορά το δέος και το σεβασμό προς τα Άγια σύμβολα της Πατρίδας και του Έθνους. Η συμμετοχή σε τέτοιους εορτασμούς μάς δίνει την ευκαιρία να συναισθανθούμε περισσότερο τη σημασία της επετείου και να αντιληφθούμε το μεγαλείο της ψυχής και τον ηρωισμό όσων θυσιάστηκαν στο όνομα της πατρίδας. Νιώσαμε επίσης ότι η συμβολή και η εμπλοκή μας στην εκδήλωση εκτιμήθηκε από τους συμμαθητές και τους καθηγητές μας και οι κόποι μας ανταμείφθηκαν.

*Ζένιου Ρωξάνη Δ 2*

Με ιδιαίτερη συγκίνηση και λαμπρότητα τιμήσαμε και φέτος στο σχολείο μας την επετειο του Απελευθερωτικού Αγώνα 1955-59. Οι επίσημοι καλεσμένοι, η Διεύθυνση, οι καθηγητές αλλά και όλοι οι μαθητές παρακολούθησαν με συγκίνηση τη γιορτή, η οποία περιελάμβανε ποιήματα για τον Αγώνα, αφηγήσεις, ηχητικά και οπτικά ντοκουμέντα, τραγούδια και χορούς από τους μαθητές του σχολείου μας.

Η συγκίνηση ήταν διάχυτη καθ' όλη τη διάρκεια της γιορτής αφού οι αγωνιστές της ΕΟΚΑ θυσιάστηκαν για μια ελεύθερη Κύπρο και μας έδωσαν μαθήματα αυτοθυσίας και ηρωισμού, εθνικής ομοψυχίας και ενότητας, στοιχεία απαραίτητα στους χαλεπούς καιρούς που διανύουμε.

*Θεοκλή Αντρέας Ε 2*

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ

Τα κοινωνικά δίκτυα αποτελούν σήμερα τη νέα μορφή της επικοινωνίας, ψυχαγωγίας και πληροφορίας. Η έμφυτη ανάγκη επικοινωνίας του ανθρώπου έχει καταστήσει τα κοινωνικά δίκτυα όπως το Facebook, το Twitter και άλλα, ιδιαίτερα δημοφιλή στο ευρύ κοινό με αποτέλεσμα η ανάπτυξη αυτών των δικτύων να μεγαλώνει μέρα με τη μέρα, ακολουθώντας το σύγχρονο τρόπο ζωής.

**Κοινωνικά Δίκτυα (Social Media)** ονομάζουμε τις διαδικτυακές (internet based) τεχνολογικές πλατφόρμες, οι οποίες επιτρέπουν τη δημοσίευση περιεχομένου και πληροφοριών, την ανάπτυξη επικοινωνιακών, κοινωνικών, πολιτικών και οικονομικών σχέσεων και δεσμών μεταξύ των ανθρώπων.

Σύμφωνα με επίσημες μελέτες, αποδείχτηκε ότι τα κοινωνικά δίκτυα συμβάλλουν σε μεγάλο βαθμό στην αλληλεπίδραση, στη συνεργασία, στην ενεργό συμμετοχή, στην ενημέρωση, στην κατανομή των πόρων, στην υποστήριξη των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων και στην ανάδειξη καινούργιων μορφών πολιτισμού και μάθησης. Η διαπίστωση πως οι νέοι μαθαίνουν πολύ πιο εύκολα μέσα από δραστηριότητες, οι οποίες σχετίζονται με τη διασκέδαση και τη δημιουργική συμμετοχή σε κοινωνικά δίκτυα, αποτελεί ισχυρό κίνητρο ένταξης των κοινωνικών δικτύων στη διαδικασία μάθησης.

Το πιο γνωστό κοινωνικό δίκτυο, το **Facebook**, αποτελεί ένα σύγχρονο κοινωνικό δίκτυο, όπου πέρα από την τεχνική υποδομή, υπάρχει και μια κοινή βάση πάνω στην οποία αναπτύσσεται η επικοινωνιακή σχέση. Ωστόσο, είναι το εργαλείο που θεωρείται πως διαθέτει το λιγότερο εκπαιδευτικό χαρακτήρα.

Στο άκουσμα της λέξης Facebook, οι περισσότεροι αναγνωρίζουν το εργαλείο που ευθύνεται για τη διάσπαση προσοχής των μαθητών και φοιτητών, και βέβαια, το εργαλείο που ως αποκλειστικό σκοπό έχει την επικοινωνία και την ανάρτηση φωτογραφιών. Ωστόσο, επιστήμονες ισχυρίζονται ότι τα κοινωνικά δίκτυα είναι παιδαγωγικά εργαλεία, γιατί οι άνθρωποι μπορούν να τα χρησιμοποιήσουν για συνδεσιμότητα και κοινωνική στήριξη, συνεργατική ανακάλυψη και ανταλλαγή πληροφοριών, δημιουργία περιεχομένου, γνώση, συσσώρευση πληροφοριών και τροποποίηση. Σε αυτή τη μελέτη, η εκπαιδευτική χρήση του Facebook εξετά-

ζεται κάτω από τρία θέματα, την επικοινωνία, τη συνεργασία και την ανταλλαγή υλικού.

## Επικοινωνία

Η εκπαιδευτική χρήση του Facebook για επικοινωνία συνίσταται σε δραστηριότητες, όπως η δυνατότητα επικοινωνίας μεταξύ των μαθητών και των εκπαιδευτών.

## Συνεργασία

Το Facebook παρέχει ευκαιρίες στα μέλη να συμμετάσχουν σε νέα δίκτυα, γεγονός το οποίο ανοίγει χώρους για τη συνεργατική μάθηση. Οι άνθρωποι μπορούν να ανταλλάξουν ιδέες, να ανταλλάσσουν πληροφορίες και να συνεργάζονται με όποιους έχουν κοινά συμφέροντα, ιδέες και ανάγκες. Η εκπαιδευτική χρήση του Facebook για συνεργασία συνίσταται σε δραστηριότητες, όπως είναι τα άτομα να συμμετέχουν σε ακαδημαϊκές ομάδες που σχετίζονται με τα σχολεία, τα τμήματά τους ή τάξεις και να δημιουργούν τα έργα της ομάδας με την ανταλλαγή σχεδίων και ιδεών.

## Ανταλλαγή υλικού

Οι άνθρωποι μπορούν να ανταλλάσσουν ιδέες και πληροφορίες στο Facebook, επίσης να μοιράζονται τους πόρους, τα υλικά τους, τα σχέδια και τα έγγραφά τους.

Ιωσήφ Αναστασία Γ 2

## Διαδικτυακές αγορές

Υπάρχουν πολλές ιστοσελίδες για αγορές από το διαδίκτυο. Οι δύο πιο γνωστές ιστοσελίδες είναι το EBAY και το AMAZON. Θεωρούνται οι πιο αξιόπιστες στατιστικά, αφού τις χρησιμοποιούν πάνω από τρία εκατομμύρια (3.000.000) άνθρωποι στον κόσμο κάθε χρόνο.

Οι δύο πιο πάνω ιστοσελίδες προσφέρουν ευρύ φάσμα προϊόντων, όπως: οικιακές και ηλεκτρονικές συσκευές, αθλητικά είδη, είδη ρουχισμού κτλ. Είναι γεγονός ότι τα προϊόντα αυτά, πωλούνται πολύ πιο φθηνά από τα συνηθισμένα καταστήματα. Οι ιστοσελίδες αυτές δίνουν τη δυνατότητα στο κοινό να προμηθευτεί προϊόντα που δεν υπάρχουν στη χώρα που διαμένουν.

Το βασικό μειονέκτημα που έχουν αυτές οι ιστοσελίδες είναι πως δεν είναι όλα τα προϊόντα αυθεντικά. Επίσης, μπορεί μερικά από αυτά να αναρτηθήκαν με σκοπό να αντιγράψουν τα στοιχεία της κάρτας των χρηστών με αποτέλεσμα τα προϊόντα να μη φτάσουν ποτέ στον προορισμό τους. Τέλος, μπορεί τα προϊόντα να φτάσουν σπασμένα ή κατεστραμμένα, χωρίς εγγύηση και να μην υπάρχει η ευχέρεια για αντικατάστασή τους.

Παπαγεωργίου Ειρήνη Βαλάντω Γ2

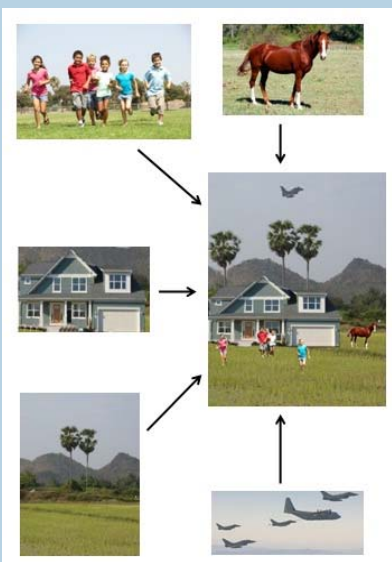
Παπαγεωργίου Ειρήνη Βαλάντω Γ 2

## Επεξεργασία εικόνας

Το Photo Pos Pro είναι ένα πρόγραμμα που προσφέρει ισχυρά εργαλεία και λειτουργίες για την επεξεργασία εικόνας. Το συγκεκριμένο λογισμικό υποστηρίζει πολλούς τύπους αρχείων εικόνας όπως είναι .jpg, .tiff, .bmp. Το Photo Pos Pro χρησιμοποιείται για επεξεργασία εικόνας που έχει ληφθεί από σαρωτή και ψηφιακή φωτογραφική μηχανή.

Το Photo Pos Pro προσφέρει διάφορα εργαλεία για τη δημιουργία γραφικών, ειδικά εφέ, μάσκες, κλίσεις, μοτίβα, πλαίσια σε φωτογραφίες και δημιουργία επαγγελματικών καρτών. Αν και το προαναφερόμενο λογισμικό περιέχει πολλά εργαλεία και προσφέρει ανεπτυγμένες δυνατότητες επεξεργασίας εικόνας παράγοντας ένα εντυπωσιακό αποτέλεσμα, εντούτοις είναι εξαιρετικά φιλικό προς το χρήστη.

Μέλλιος Νικόλας Ε 5



# ΠΕΡΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ...

Στα πλαίσια δραστηριοτήτων του Ομίλου Δημοσιογραφίας και της έκδοσης της μαθητικής εφημερίδας του σχολείου μας «Μαθητική Φωνή» συναντήθηκα με τον κύριο Ανδρέα Θεοφάνους, Πρόεδρο του Κυπριακού Κέντρου Ευρωπαϊκών και Διεθνών Υποθέσεων και καθηγητή Πολιτικής Οικονομίας στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, ο οποίος μας μίλησε, ως ειδικός επί του θέματος για τις πολιτικές εξελίξεις και τις πρόσφατες προεδρικές εκλογές στην Κύπρο.

Σε ερώτημα για το πώς σχολιάζεται η συνεχώς αυξανόμενη αποχή που παρουσιάζεται κατά τις τελευταίες εκλογικές αναμετρήσεις ο κ. Θεοφάνους δήλωσε ότι πράγματι σημειώνονται υψηλά ποσοστά αποχής τα τελευταία χρόνια και αυτό οφείλεται πρωτίστως στην απαξίωση των πολιτών απέναντι στους πολιτικούς και στην πολιτική γενικότερα. Στην πρόσφατη εκλογική αναμέτρηση για το προεδρικό αξίωμα σημειώθηκε αποχή της τάξεως του 20% περίπου στον πρώτο γύρο και 25,7% στο δεύτερο γύρο, πράγμα που ερμηνεύεται ως απαξίωση μέρους του εκλογικού σώματος προς τους υποψηφίους προέδρους. Ο κύριος Θεοφάνους σημείωσε ότι τα ποσοστά αποχής είναι ψηλά για την Κύπρο, ωστόσο τα ποσοστά αποχής των Κυπρίων ψηφοφόρων είναι σχετικά μικρότερα σε σύγκριση με άλλες χώρες.



Αναφορικά με το ενδιαφέρον της νεολαίας για την πολιτική και το πολιτικό γίνεσθαι ο κύριος Θεοφάνους ανέφερε ότι οι νέοι απέχουν ουσιαστικά από την πολιτική ζωή, όμως έχουν ένα δικό τους τρόπο να δείχνουν το ενδιαφέρον τους για τα τεκταινόμενα. Οι νέοι, συνέχισε, λόγω του αυθορμητισμού τους και της επιθυμίας τους να «αλλάξουν τον κόσμο» έχουν ψηλότερες προσδοκίες

από τους μεγαλύτερους, γι' αυτό συχνά διαψεύδονται, νιώθουν ότι κάποιος έχει σταυρώσει τα όνειρά τους, ασφυκτιούν από τις δυσμενείς καταστάσεις που αντιμετωπίζουμε και συνειδητά ή ασυνείδητα απέχουν από τα πολιτικά δρώμενα.

Ο κύριος Θεοφάνους υποστήριξε ότι οι Ελληνοκύπριοι έχουν υψηλές προσδοκίες αλλά και απαιτήσεις από το νεοεκλεγέντα Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας, γι' αυτό και τον τίμησαν με την ψήφο εμπιστοσύνης τους. Ο νέος Πρόεδρος έδωσε πολλές υποσχέσεις, τώρα αυτό που απομένει είναι να τις υλοποιήσει, διά μέσου των δυσκολιών και των προβλημάτων που τον περιμένουν στην «καυτή καρέκλα» του Προεδρικού. Μόνο έτσι θα ανακτηθεί η κλονισμένη εμπιστοσύνη του κυπριακού λαού.

Σύμφωνα με τον κύριο Θεοφάνους το Κυπριακό μπήκε σε δεύτερη μοίρα τον τελευταίο καιρό, αφού επί του παρόντος προτεραιότητα του κυπριακού κράτους είναι η αντιμετώπιση της οικονομικής κρίσης, η έξοδος από την οικονομική κρίση και η ανάπτυξη μιας υγιούς οικονομίας.

## Οικονομική κρίση

Αυτή τη στιγμή, η Κυπριακή Δημοκρατία χρειάζεται περίπου 80 εκατομμύρια ευρώ για να μπορέσει να πληρώσει τους μισθούς και τις συντάξεις μέχρι το τέλος του μήνα Απριλίου. Ακόμη κι αν αυτό το μήνα αποφύγαμε τη χρεοκοπία, σίγουρα τον Απρίλιο η χρεοκοπία θα είναι αναπόφευκτη. Η μόνη μας σανίδα σωτηρίας εδώ που έχουν φθάσει τα πράγματα, είναι η άμεση υπογραφή του μνημονίου και η εκταμίευση της πρώτης δόσης. Το μεγάλο ερωτηματικό που παραμένει όμως, είναι κατά πόσο η Τράπεζα Κύπρου έχει ελπίδες να επιβιώσει μετά την ανεπανόρθωτη ζημιά που έχει υποστεί στην αξιοπιστία της.

Πυλαζέρης Δημήτρης Ε 4

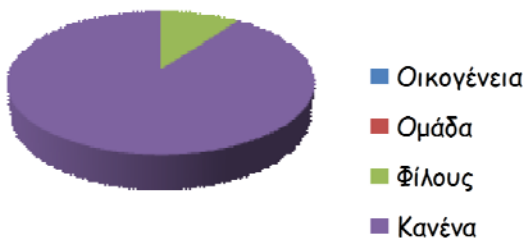




# ...ΣΧΕΤΙΚΟ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Μετά από τη συνέντευξη με τον κ. Αντρέα Θεοφάνους, έλαβα την πρωτοβουλία να συντάξω ένα ερωτηματολόγιο που απευθύνεται στους συμμαθητές μου και άπτεται της πολιτικής επικαιρότητας. Το ερωτηματολόγιο αποτελείται από πέντε συνολικά ερωτήσεις. Για τις ανάγκες της έρευνάς μας ερωτήθηκαν συνολικά 30 μαθητές της Γ΄ Λυκείου, ηλικίας 17-18 χρονών, 15 αγόρια και 15 κορίτσια.

## Από πού πηγάζει η πολιτική σου άποψη;



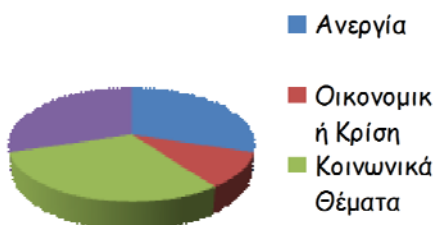
Συγκεκριμένα, στην πρώτη ερώτηση «Από πού πηγάζει η πολιτική σου άποψη;», η πλειοψηφία των συμμαθητών μου με ποσοστό 90% απάντησε ότι η πολιτική άποψη που προεβέβουν δεν προκύπτει από κανέναν, ούτε από την οικογένειά τους, ούτε από κάποια ομάδα που υποστηρίζουν, ούτε από τους φίλους τους. Μόνο ένα μικρό ποσοστό της τάξεως του 10%, απάντησε ότι η πολιτική του άποψη προκύπτει από τις απόψεις των φίλων τους.

Στη δεύτερη ερώτηση «Ασχολείσαι με την πολιτική / Ενδιαφέρεσαι για την πολιτική;», η πλειοψηφία των συμμαθητών μου δήλωσαν ότι ασχολούνται με την πολιτική επικαιρότητα.

## Ασχολείσαι με την πολιτική;



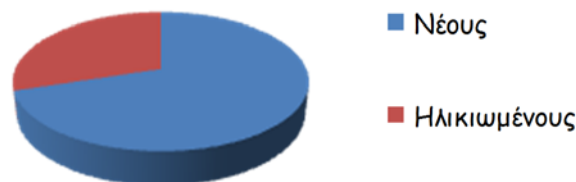
## Πρωτίστως με ποιον τομέα θα ήθελες να ασχοληθεί η νέα κυβέρνηση;



Στην τρίτη ερώτηση «Πρωτίστως με ποιον τομέα θα ήθελες να ασχοληθεί η νέα κυβέρνηση;», η πλειονότητα των μαθητών δήλωσε ότι η νέα κυβέρνηση πρέπει να δώσει έμφαση κυρίως στην επίλυση κοινωνικών θεμάτων, στην επίλυση του φλέγοντος ζητήματος της ανεργίας, να ασχοληθεί με τα εθνικά θέματα και, τέλος, με την οικονομική κρίση.

Στην τέταρτη και προτελευταία ερώτηση «Προτιμάς νέους ή ηλικιωμένους πολιτικούς να εκπροσωπούν το λαό στα πολιτικά δρώμενα του τόπου μας;», ένα μεγάλο ποσοστό των συμμαθητών μου απάντησε ότι προτιμά νέους πολιτικούς / ηγέτες σε αντίθεση με ένα μικρό ποσοστό που προτιμά και υποστηρίζει πιστά τη «δοκιμασμένη συνταγή» των ηλικιωμένων πολιτικών.

## Προτιμάς νέους ή ηλικιωμένους πολιτικούς να εκπροσωπούν το λαό στα πολιτικά δρώμενα του τόπου μας;



## Θα σε ενοχλούσε να έβλεπες μια γυναίκα στην πολιτική ηγεσία του κράτους μας;



Τέλος, στην τελευταία ερώτηση «Θα σε ενοχλούσε να έβλεπες μια γυναίκα στην πολιτική ηγεσία του κράτους μας;» η πλειοψηφία των συμμαθητών μου απάντησε θετικά στην ενδεχόμενη εκλογή γυναικών στο ύπατο αξίωμα του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Καλαπαλίκης Αντρέας Στ1

# English

## Memories from a visit

My experience during Comenius week was amazing and I believe the same for all the Comenius students that came to Cyprus. The student who came to my house was Ayşe. I met her when I went to Germany for the meeting. My brother also had a German student who stayed, too, in our house. His name was Mustafa. I felt very excited because I knew them and I wanted to see how they were going to feel when they came to Cyprus.

We went to Larnaca where we visited the Turkish mosque near the Salt Lake, the Hala Sultan Tekke, and Saint Lazarus Church.

On another day, we went for a walk in the old part of Nicosia and then. They also went on an excursion to Lefkara where they saw the Wax Museum and they visited the village which is very famous for its lace.

On the last day, they went to the Mall of Cyprus where they looked around and bought some things.

My German friends liked everything even the different fruits that they don't have in Germany. They didn't want to leave Cyprus. The interesting thing was that when they saw the dances (Cypriot folk dances) they told me that they had something similar, so they liked it very much.

The thing I liked best was that my house was full of people everyday and there were exciting things to do with them. My worst experience was when they left. It was like a piece of myself was going away with them. I didn't want them to leave. But they have told me that they are going to come to Cyprus for their holidays in the summer.

I wish I could have the chance to visit another country again or somebody could come here on a Comenius programme.

*Christofidou Anna-Maria, D5*

## THE COMENIUS PROGRAMME, an experience I'll never forget

I was always interested in meeting people from other countries, learning about their cultures and generally developing personal contacts on international level. In fact, these were the main reasons why I decided to participate in a Comenius programme.

I was very happy when I was informed about the details of the foreign student that was going to be hosted in my home. Immediately, I communicated with her by email and I forwarded my contact details to her. Although I hadn't met her before, I wasn't nervous and I felt that I knew her for a long time. I looked forward to meeting her.

Her name was Ida Heinrich and she was from Germany. She was 16 years old with blond long hair and blue eyes. She was very friendly and polite. Since the first moment, I realized that we had many common characteristics. Moreover, we had almost the same habits. Ida and I liked going for shopping, listening to pop music, playing sports and going out with friends.

When she arrived at our home, my family and I tried to make her feel comfortable. I showed her all the facilities in our house and I offered her my bedroom to stay. Also, I took her around our neighbourhood where I introduced her to some friends of mine.

During the weekend we visited our grandmother at Kakopetria village where we had lunch, we met my cousins and we had a walk along the narrow streets of the old village. On the weekdays, she followed the Comenius programme and she went sightseeing around Cyprus with the other students of the group. On the first day, they went to Larnaca, where they visited the old church of Agios Lazaros, the Turkish Mosque and the Salt Lake. The next day they had a tour in Nicosia and they saw the Venetians Walls, the old city and the "green line". They also visited Lefkara, one of the most famous traditional villages of Cyprus. There, they visited the Wax and Folk Art Museum and they bought Cyprus souvenirs.

Ida and other foreign students were very happy about their visit to Cyprus and all of them enjoyed the warm weather, the sunshine, the blue sky and the sea. It was a different experience for them. Personally, I was very much pleased with Ida's staying in our house as well as the relationships that were developed with the other foreign students.

I believe that my participation in the programme was very beneficial for myself because I made new friends and I got a new experience. I would be very happy if I had the opportunity to participate again in the program.

*Christofidou Erato C1*



# Pages

## A week with Jessica

Jessica from Germany came to my house with the programme Comenius last November. I really liked that time we spent together because it was a memorable experience for me and Jessica.

I learnt many things about her country and their culture which is very different from ours. For example schools in Germany close just a few days for Christmas holidays and also the school day ends at 4pm. She also learnt many things about Cyprus.

She liked the fact that our teachers are friendly where as in Germany they are very strict with them, and she liked our school because there are small classes.

We went for walks every day and we also went to the Mall. We went bowling in Nicosia with some other pupils where we had a nice time.

My family really enjoyed that week and they liked Jessica very much because she was a very good girl. She liked our traditional food very much.

I am happy that my school gave me the opportunity to meet that girl through the Comenius exchange programme and I would definitely like to do that again.

*Stylianou Thea D5*

## My Comenius experience

The Comenius groups were in Cyprus from November 26<sup>th</sup> until the 30<sup>th</sup>. The students in the groups were Polish, Germans, Greeks, Italians and Cypriot. Two Polish girls who I first met in Poland, Annie and Kinga, stayed with me and my family. We were all at the same age.

Before they arrived, I felt very anxious. I was worried if they would not like my room or my house at all. Nevertheless, I hoped everything went on well.

When we went to pick them up and take them to my house I felt really nervous. But as time went by, we got to know each other better and at the same time I felt more relaxed with them. Day by day they became less shy too.

We did a lot of things with the Comenius group. First of all, we took the girls to our school and introduced them to everyone. We also went to Ledra street, in the old town in Nicosia, and showed the girls around. We went for a walk in my neighbourhood and we did some funny things. We also made sure to have Cypriot food. When I asked them what they liked most about Cyprus they said that they liked the sunny and warm weather.

I learned some Polish and taught them some Greek. We laughed a lot. All of the girls spoke English fluently. I was worried about my English at first and I was only saying what was necessary. After two days though, it became easier for me to speak.

Overall, I think everything went great. I was sad and I cried when they left.

I feel very lucky and privileged to be a member of the Comenius group. I think I was a very good hostess, so I hope they will come and visit us in Cyprus again.

*Shiammakidou Chariklia D5*

## Innovation and Creativity Camp

Junior Achievement-Young Enterprise Europe (JA-YE Europe) **Innovation Camp** is a new educational approach that nurtures entrepreneurship by motivating young people to be inventive and take risks in an interactive way and a learning-by-doing experience. The participants are encouraged to explore all kinds of solutions in the form of products or services.

Our students :Panayiota Karanicola, Elena Matsi, Demetris Pilazeris and Andreas Tsiartas all had the opportunity to participate in a Creativity and Innovation Camp held in Nicosia, on 16 November 2012 which took place at the University of Nicosia.

The competition was attended by 117 students, aged 15-18, from Lyceums and Technical Schools from all over Cyprus, accompanied by their teachers. In groups of 5-6 persons (total of 22 teams), the students were asked to find the answer to a business challenge unveiled to them on the same day.

The challenge, which focused on the current economic crisis, required the students to suggest a product or service that they could develop that would not only create jobs for other young people, but help to establish Cyprus as a great example of how to get rid of the label "crisis country."

Andreas Tsiartas E2 and his team achieved 1<sup>st</sup> Place. He will travel to Italy in May where they will take part in the "Leaders for a Day" programme of Junior Achievement -Young Entrepreneurs.



## ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ

Στις 29 Ιανουαρίου μάς ανακοινώθηκε πως θα πραγματοποιούσαμε μια επίσκεψη στη Βουλή των Αντιπροσώπων στα πλαίσια του μαθήματος της Πολιτικής Αγωγής. Όλοι περιμέναμε εκείνη τη μέρα με πολλή ανυπομονησία ειδικά εγώ που θα επισκεπτόμουν για πρώτη φορά το χώρο αυτό. Έτσι ένιωθα περισσότερη αγωνία και περηφάνια, αφού θα επισκεπτόμουν ένα χώρο που συνδέεται με σημαντικά γεγονότα της ιστορίας της Κύπρου. Για παράδειγμα, όταν στις 16 Αυγούστου του 1960 η Κύπρος έπαψε να αποτελεί βρετανική αποικία και έγινε ανεξάρτητο κράτος, ο Βρετανός κυβερνήτης σερ Χιου Φουτ, σε επίσημη τελετή στη Βουλή των Αντιπροσώπων, παρέδωσε την εξουσία στον πρώτο Πρόεδρο της νεοσύστατης Κυπριακής Δημοκρατίας, τον Αρχιεπίσκοπο Μακάριο Γ'. Εκεί είχαμε την ευκαιρία να καθίσουμε στις θέσεις που κάθονται οι βουλευτές και να παρακολουθήσουμε ένα ενδιαφέρον μάθημα για

το ρόλο της Βουλής των Αντιπροσώπων, για την ψήφιση των νόμων, τις συζητήσεις για οικονομικά και άλλα σημαντικά θέματα και να μάθουμε πώς λαμβάνονται αποφάσεις για καίρια ζητήματα για το μέλλον της χώρας μας. Επίσης, πληροφορηθήκαμε για το πότε μπορεί να παρευρεθεί ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας στη Βουλή, για τις τρεις βασικές εξουσίες, την εκτελεστική, τη νομοθετική και τη δικαστική αλλά και για τον τρόπο λειτουργίας της Κυπριακής Δημοκρατίας.

**Ιωσήφ Αντρέας Γ 1**

**Ιωσήφ Αντρέας, Γ1**

### ΚΑΝΕ ΜΙΑ ΕΥΧΗ

Το σχολείο μας συμμετέχει πρόθυμα στην πρόταση του φιλανθρωπικού έργου του οργανισμού, 'Κάνε μια Ευχή'. Ομάδα μαθητών ανέλαβαν εθελοντικά να πωλήσουν εισιτήρια εισφοράς, για να βοηθήσουν τα καρκινοπαθή άτομα. Ο έρανος συνεχίστηκε και τις επόμενες μέρες στους χώρους του σχολείου μας. Με χαρά και ζήλο καταφέραμε στις δύσκολες αυτές μέρες που διέρχεται ο τόπος μας να συγκεντρώσουμε ένα αξιόλογο ποσό, το οποίο και παραδώσαμε στους μοτοσικλισταίς που συμμετέχουν και αυτοί οργανωμένα στο θεάρεστο έργο του 'Κάνε Μια Ευχή'. Στις δύσκολες αυτές στιγμές για τον τόπο μας η αλληλεγγύη και η φιλευσπλαχνία αποτελούν το βάλαμο για τον ανθρώπινο πόνο.

**Σάββα Τζιοβάννα Ε 6**

### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΑΘΗΤΩΝ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ ΣΤΗ ΣΥΤΑ

Η επίσκεψή μας στη Συτα άξιζε πραγματικά τον κόπο, αφού όλα όσα μας είπαν οι ομιλητές ήταν πολύ ενδιαφέροντα. Μας μίλησαν για το ρόλο του μηχανικού τηλεπικοινωνιών στην εξυπηρέτηση πελατών, για την αξιοποίηση παραπόμενων πελατών, για το μάρκετινγκ και τις εφαρμογές της πληροφορικής. Ιδιαίτερα μας εντυπωσίασε η παρουσίαση της κ. Γαλάτειας, η οποία εργάζεται στο τμήμα εξυπηρέτησης του πελάτη και μας επισήμανε πόσο δύσκολη και απαιτητική είναι αυτή η δουλειά.

**Καράλουκα Ανδρονίκη Δ 1**

### Τοικνοπέμπτη

Την Τοικνοπέμπτη 07/03/2013, μετά τη λειτουργία των Ομίλων, οι μαθητές του Γυμνασίου και της Α' Λυκείου απόλαυσαν μια ευχάριστη μέρα χαράς και διασκέδασης, παίζοντας διάφορα παιχνίδια όπως ποδόσφαιρο, σακουλοδρομίες, αγγουλοδρομίες, σχοινάκι, ποδοσφαιράκι. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να μασκαρευτούν, να χορέψουν και να διασκεδάσουν με τους μαθητές και τους καθηγητές τους. Διεξήχθη ακόμα διαγωνισμός καλύτερης αμφίεσης όπου βραβεύτηκαν οι μαθητές που με τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους πέτυχαν τις τρεις καλύτερες αμφιέσεις. Την ίδια μέρα, στα πλαίσια της κοινωνικής δράσης του σχολείου, πραγματοποιήθηκε συλλογή τροφίμων και ειδών ένδυσης προκειμένου να προσφερθούν σε οικογένειες που τα έχουν ανάγκη.

